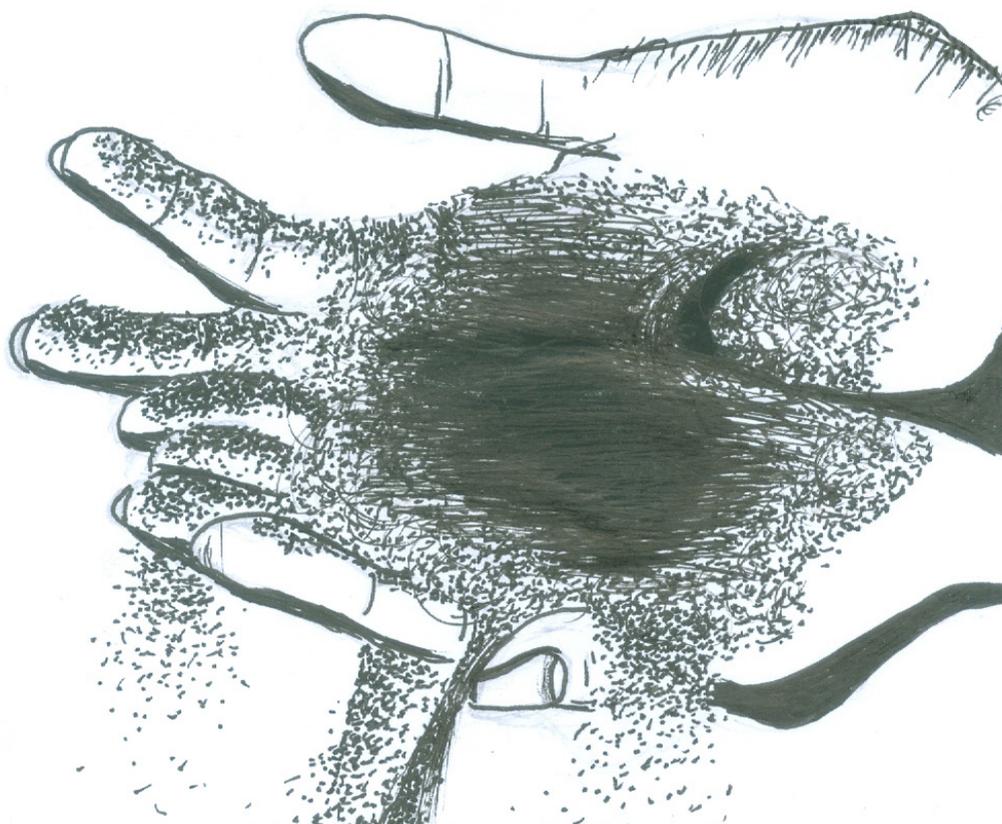


UMA VIAGEM NO TEMPO PARA ENTENDER O VALOR DA TERRA

produção literária dos alunos
do 7º ano A e B 2019



Coleção Pequenos Autores da Ilha

**UMA VIAGEM NO TEMPO PARA ENTENDER O
VALOR DA TERRA**

**Produção Literária dos Alunos do 7º Ano A e B
2019**

Sumário

AGRADECIMENTOS.....	5
APRESENTAÇÃO	7
7º ANO A	9
A HISTÓRIA DOS FEUDOS	10
A VIAGEM DE ADAM	12
AMIGOS DA NATUREZA.....	15
ÁRABES E PIRATAS.....	17
AVENTURAS NO TEMPO	21
DE VOLTA À IDADE MÉDIA	24
DO PASSADO PARA O FUTURO	27
INJUSTIÇA DESDE SEMPRE	30
NOS TEMPOS DA ECONOMIA.....	32
MEIOS DE PRODUÇÃO NOS TEMPOS DO FEUDALISMO.....	35
7º ANO B	39
A TERRA PROMETIDA	41
BATALHA POR TERRAS	43
CRENÇAS INDÍGENAS DA TERRA.....	46
EXPANSÃO DA ECONOMIA.....	51
HQ O DOCUMENTÁRIO	53
INDÍGENAS E SUAS CULTURAS	56
O COMEÇO DO ISLAMISMO	58
O QUE FIZERAM COM A NOSSA PRECIOSA TERRA	60
POSSE E PERTENCIMENTO NA IDADE MÉDIA.....	62
PRODUÇÃO E USO PARA A SOBREVIVÊNCIA	64
PRODUÇÃO NA IDADE MÉDIA.....	66
SÍMBOLOS DE RIQUEZA.....	68
COMO O CRISTIANISMO SE ERGUEU?.....	70

AGRADECIMENTOS

Agradeço à Escola da Ilha, pela oportunidade de produzir mais uma obra literária; aos professores, Juliana e Rafael, pelas orientações e suporte necessários para a elaboração da mesma; e à turma, pela troca de ideias, dedicação e empenho, na tentativa de produzir um encontro entre passado e presente.

Professora Michele Moraes

APRESENTAÇÃO

Poucos períodos históricos provocam tanta curiosidade nas alunas e alunos quanto a Idade Média, muitas vezes essa curiosidade vem do imaginário construído pelos filmes e seriados, que apela para a estética cavaleiresca dos castelos, guerras e mitos.

Mas será que só de castelos, espadas e cavaleiros se fez a Idade Média?

Apesar de ser composta também por esses elementos, o período medieval tem muito mais para nos contar do que se pode imaginar. Para além do ideário cinematográfico, esse período é essencial para entender as transformações e mudanças que os seres humanos desenvolveram sobre os usos da terra.

Esse período marcou fortemente o desenvolvimento de técnicas agrícolas, que permitiram o modo de sobrevivência da época, e também nos mostra como as relações de poder e riqueza estavam mais vinculadas à posse de terras do que ao dinheiro. Ter ou não ter terras representava o lugar e o papel de cada indivíduo na sociedade.

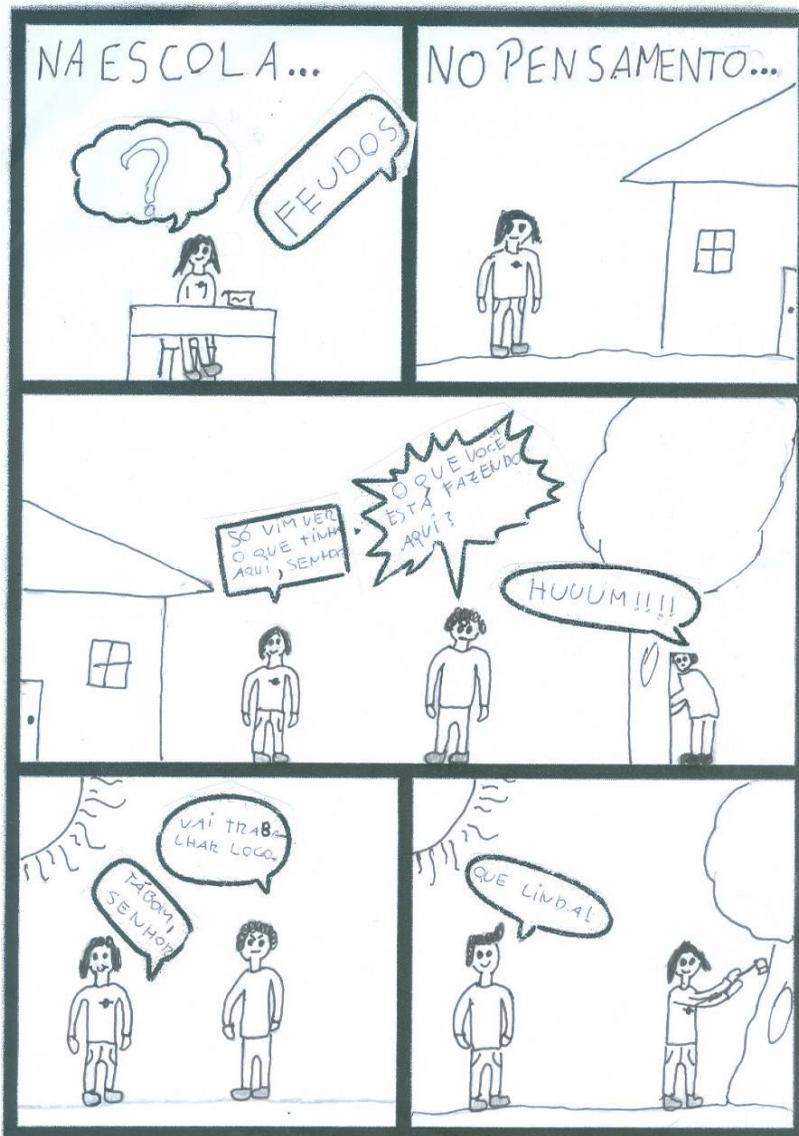
Seja pelo valor político, pela sobrevivência ou o significado religioso, o ser humano sempre manteve uma relação muito próxima com seu território físico em diferentes lugares e em diferentes tempos históricos.

Essa produção demonstra as múltiplas interações, de acordo com o tempo e o espaço.

Professora Michele Morais

A HISTÓRIA DOS FEUDOS

BERNARDO NUNES, GABRIEL LOHN, PEDRO HENRIQUE ALEXANDRE

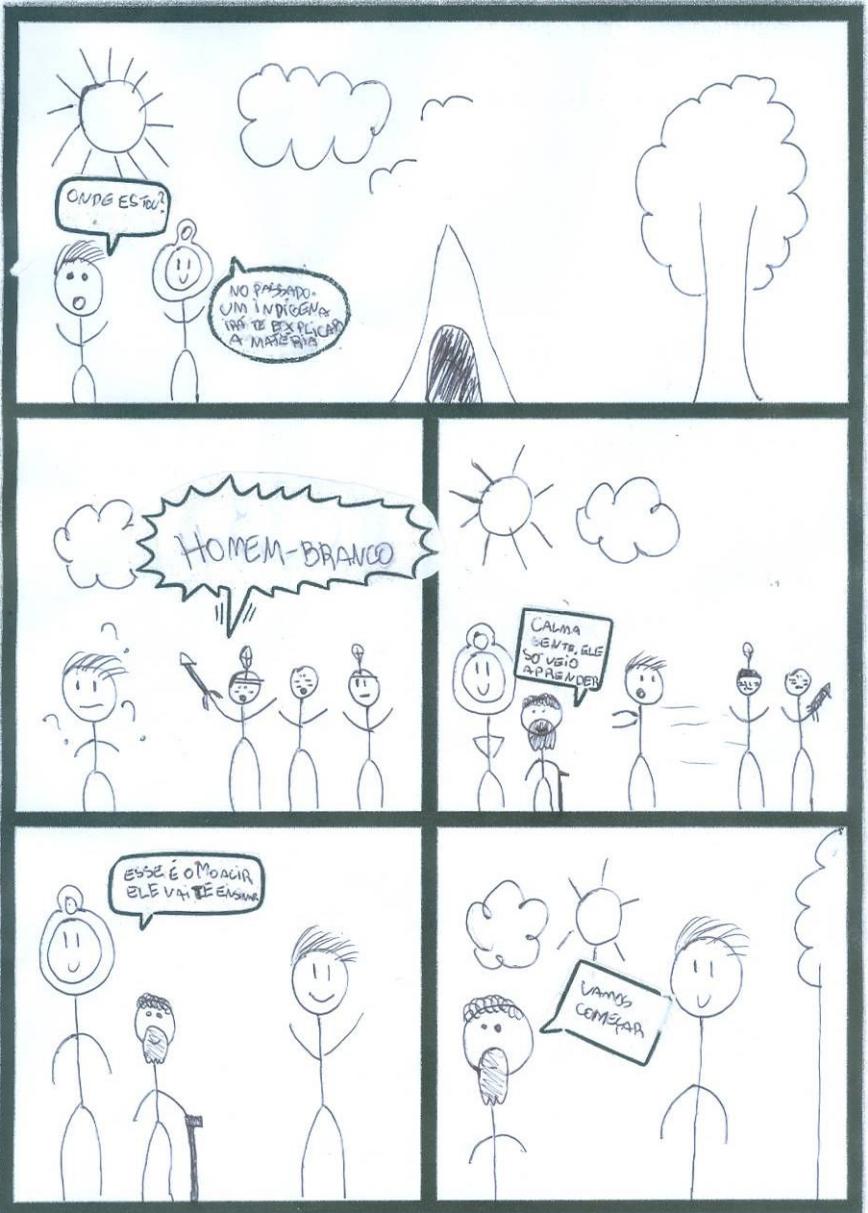


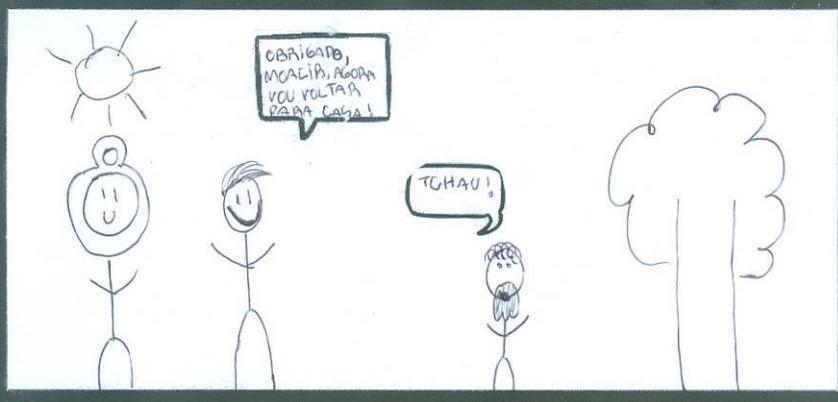
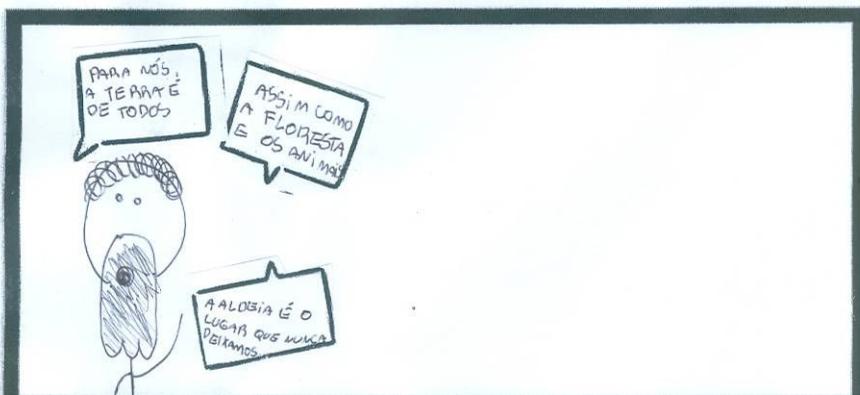


A VIAGEM DE ADAM

LUIZA BACHMANN, NICOLAS E VITOR SOLIGO

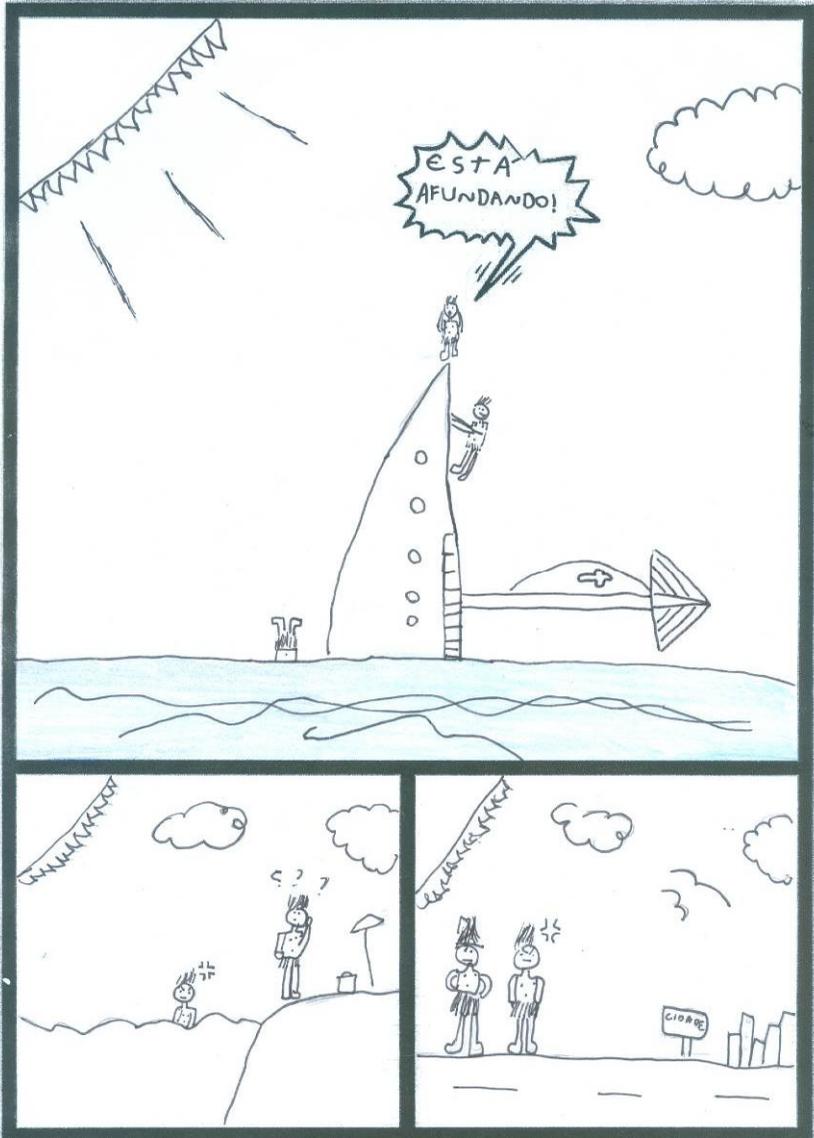






AMIGOS DA NATUREZA

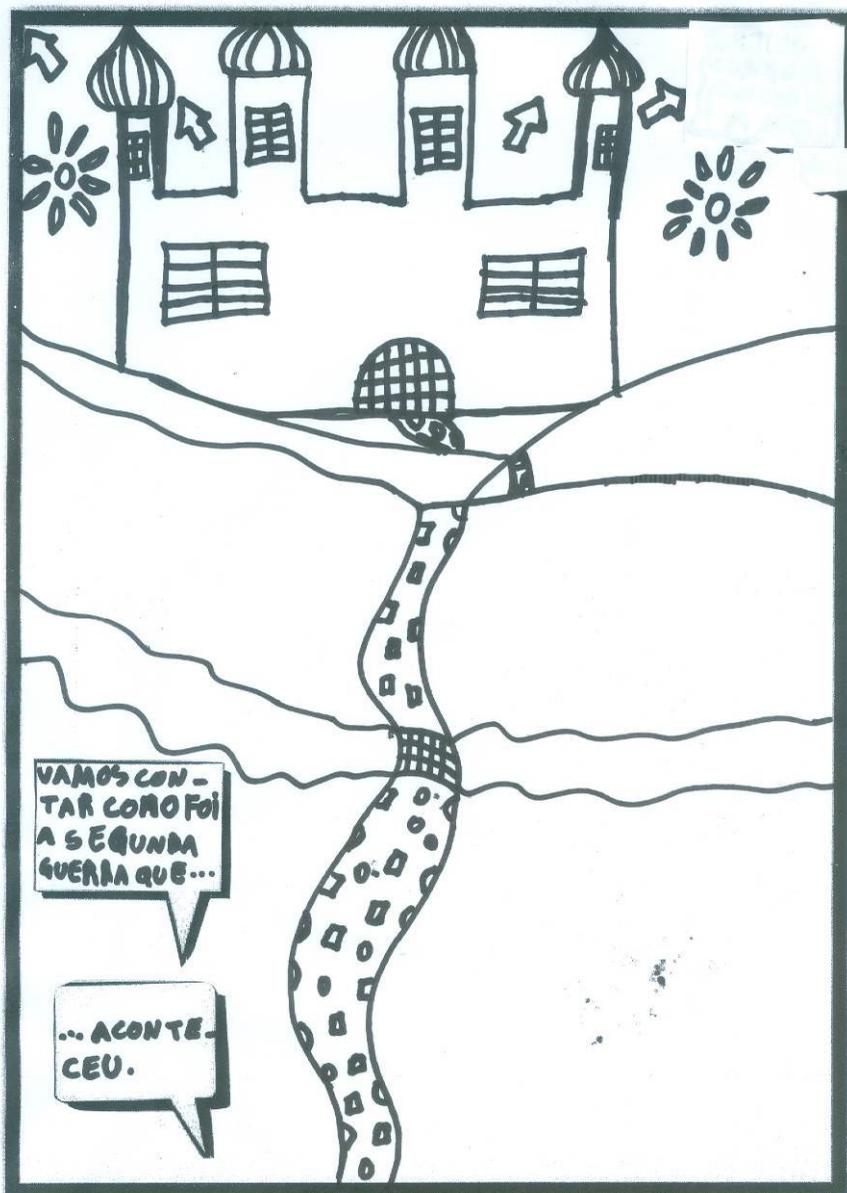
AYUMI T. MACHADO, LETÍCIA C.B. MENEZES, SARAH N. DE SOUZA



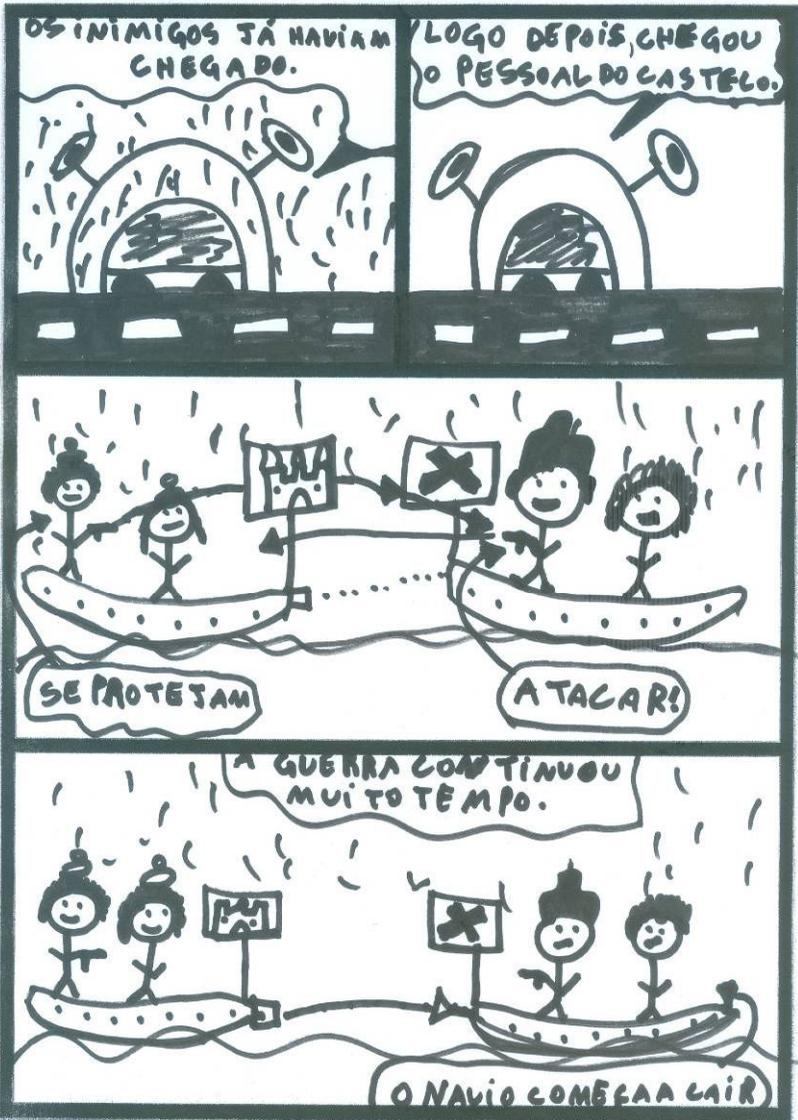


ÁRABES E PIRATAS

ANDRÉ T. SPADA E VITÓRIA S. DE LUCENA









AVENTURAS NO TEMPO

JOAO VICTOR G. COSTA, FELIPE S. MENSCH E VLAD DA S. PAULINO







DE VOLTA À IDADE MÉDIA

TIAGO E. RENUNCIO, EMANUEL T. F.F. SILVA, E JOÃO PEDRO R. DA CUNHA





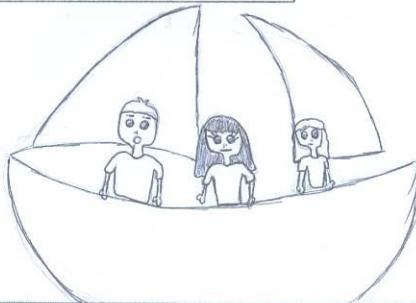


DO PASSADO PARA O FUTURO

ISABELLA B. SCIREA, PIETRA M. RELI E ENZO G. DEL PRÁ NETTO



acabaram um dia parar na embarcação
de Padre Álvares Cabral.

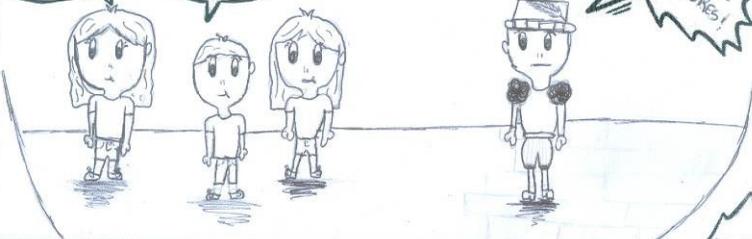


PEDRO ÁLVARES
CABRAL? É ISSO?

NÓS VIEMOS
DO FUTURO!

ONDE TEM
MUITA TECNO-
LOGIA

SEUS PAIS!
O QUE ESTÃO FA-
ZENDO, INIMIGOS!



VEM COM AGEN-
TE VAMOS TE
MOSTRAR O SEU
FUTURO E NOS-
SO PRESENTE!

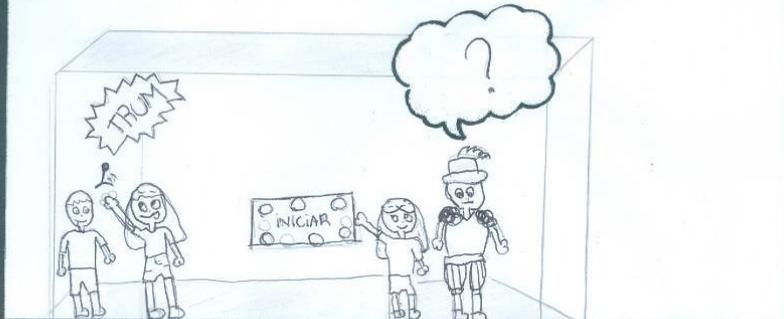
VAMOS PROVAR
QUE TUDO ISSO
É VERDADE!

EU DIVIPI! ISSO YOU COM
MOCES PARA VER SE SE
MAIZO A VERDADE! ESTAO

INICIAR



Antes, Pedro Alvaraz Cabral, entra na máquina do tempo.



Cabral viu a praia cheia de pessoas nadando e a tecnologia.



Depois dos dois acontecimentos foram aplicados dois para Cabral, ele ficou surpreso, maravilhado e muito curioso.



INJUSTIÇA DESDE SEMPRE

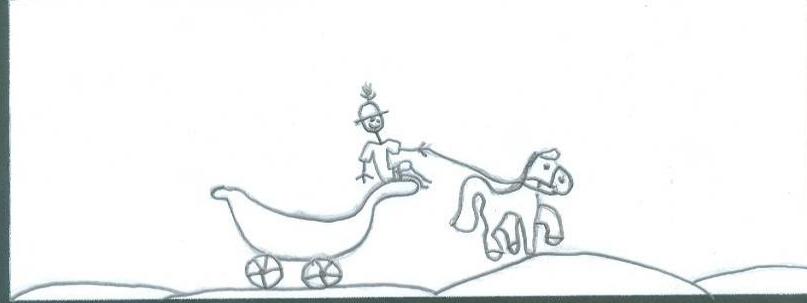
ARTHUR DE MATOS, JOAO PEDRO DE A. SANTOS E, MIGUEL J. MONDADORI



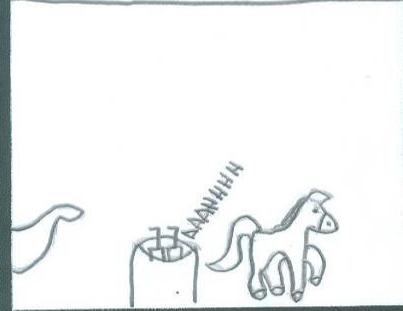
Com o dinheiro, foi comprar sua carroça



Lá vai o fazendeiro com sua carroça



Ele batete cai no poço



2019
nova york



NOS TEMPOS DA ECONOMIA

ARTHUR GABRIEL PEREIRA, ISABELLA P. HIGASHI E LUIZA BELLI SILVA







MEIOS DE PRODUÇÃO NOS TEMPOS DO FEUDALISMO

EDUARDA JOVER DE CAMPOS, MARIA CLARA B. VIEIRA E MARIA ISABEL M. SALVADOR

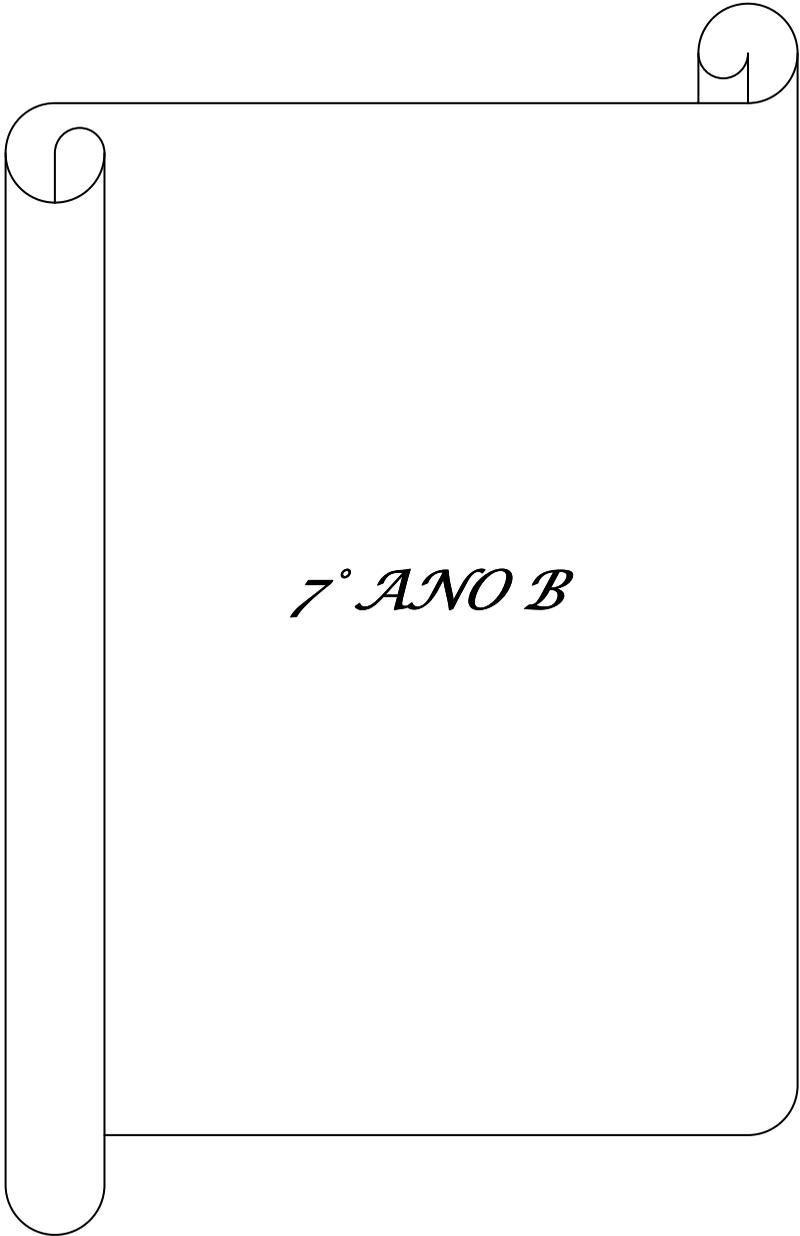






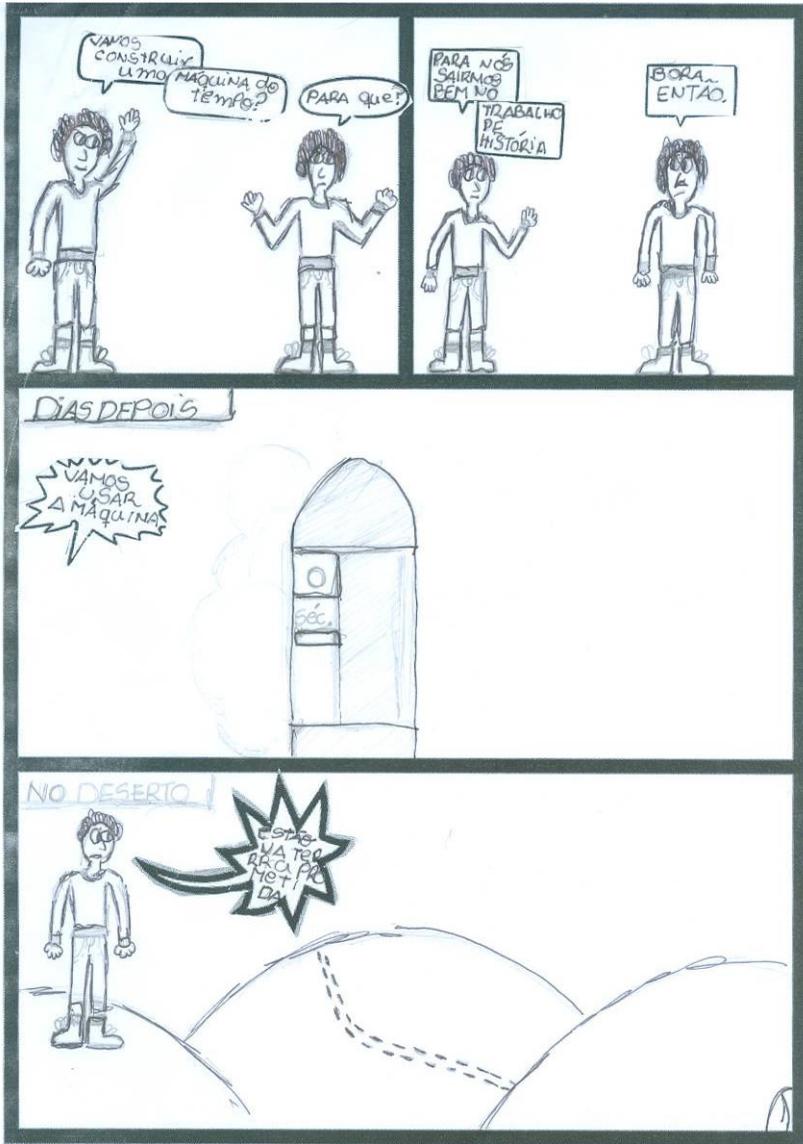
JEFFERSON OS DESPISTA E ACORDA NO HOSPITAL.





A TERRA PROMETIDA

EFRAIM C. AGUILAR E RAMIRO J.O. PESCE



2

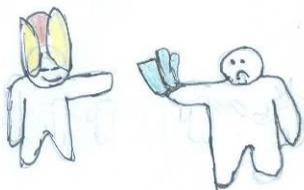


BATALHA POR TERRAS

RAFAEL S.P. CARPES E FÁBIO C. ANGELI



PAGAR IMPOSTOS E REZAR
DIARIAMENTE ERA OBRIGATÓRIO



SE DESOBEDECESSE A
PESSOA ERA EXPULSA E
PUNIDA.



AH, ENTENDEI,
JÁ JODI DO
ADJUS!



OH, DE NADA
MEU FILHO--
...COF, COF.



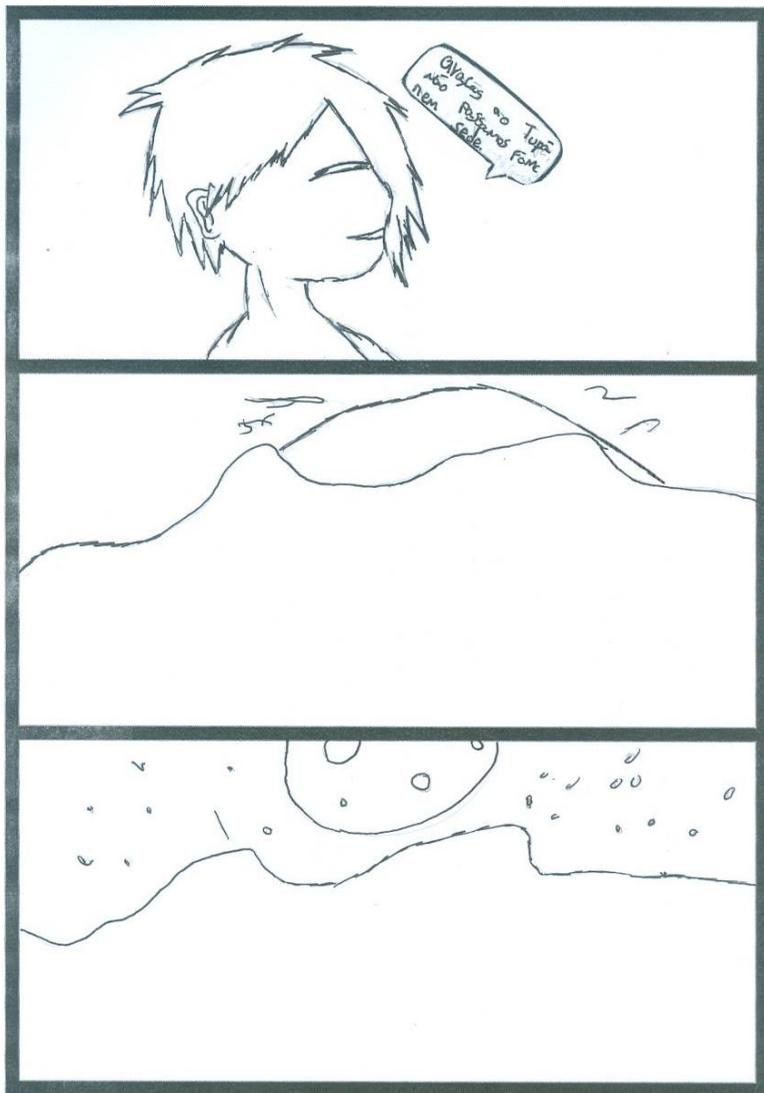
DEPOIS DESSA CONVERSA,
METADE DA EUROPA MORREU



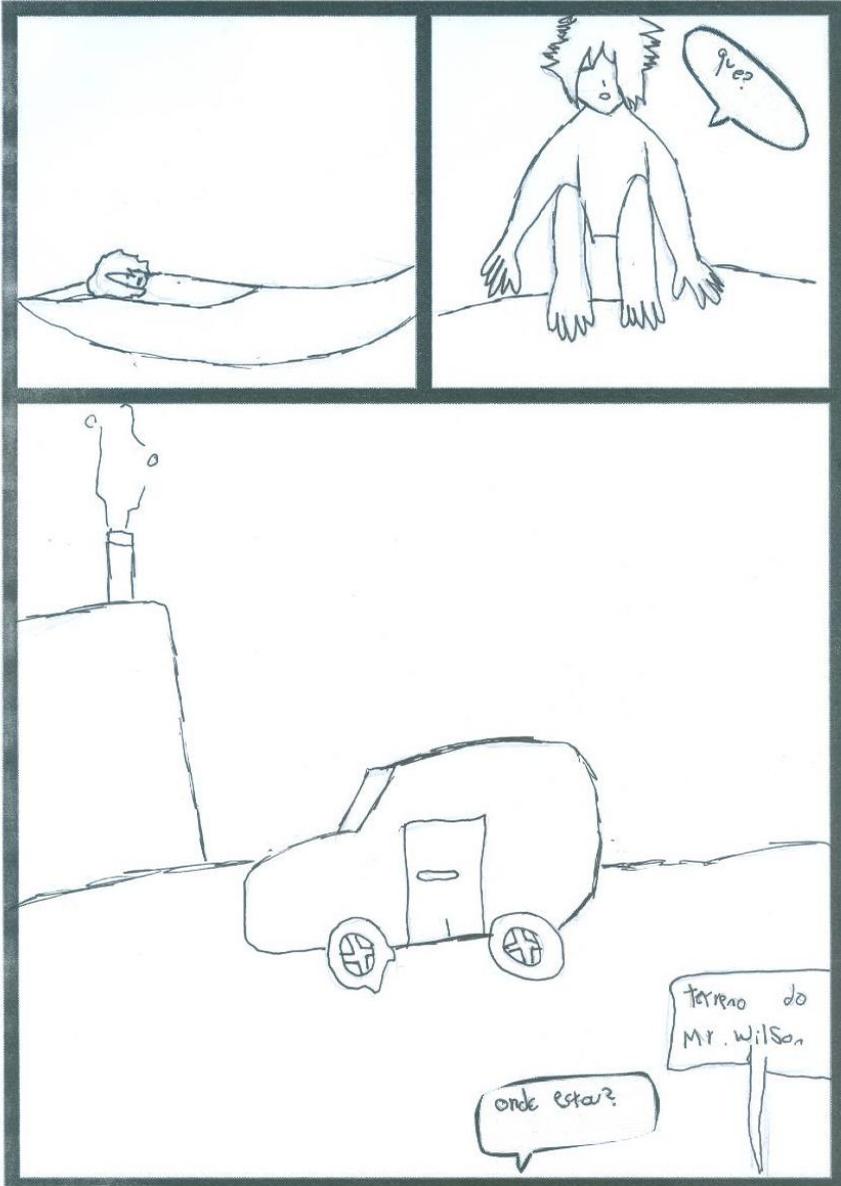


CRENÇAS INDÍGENAS DA TERRA

LORENA R. SIQUEIRA E GABRIEL N. MINERVINO









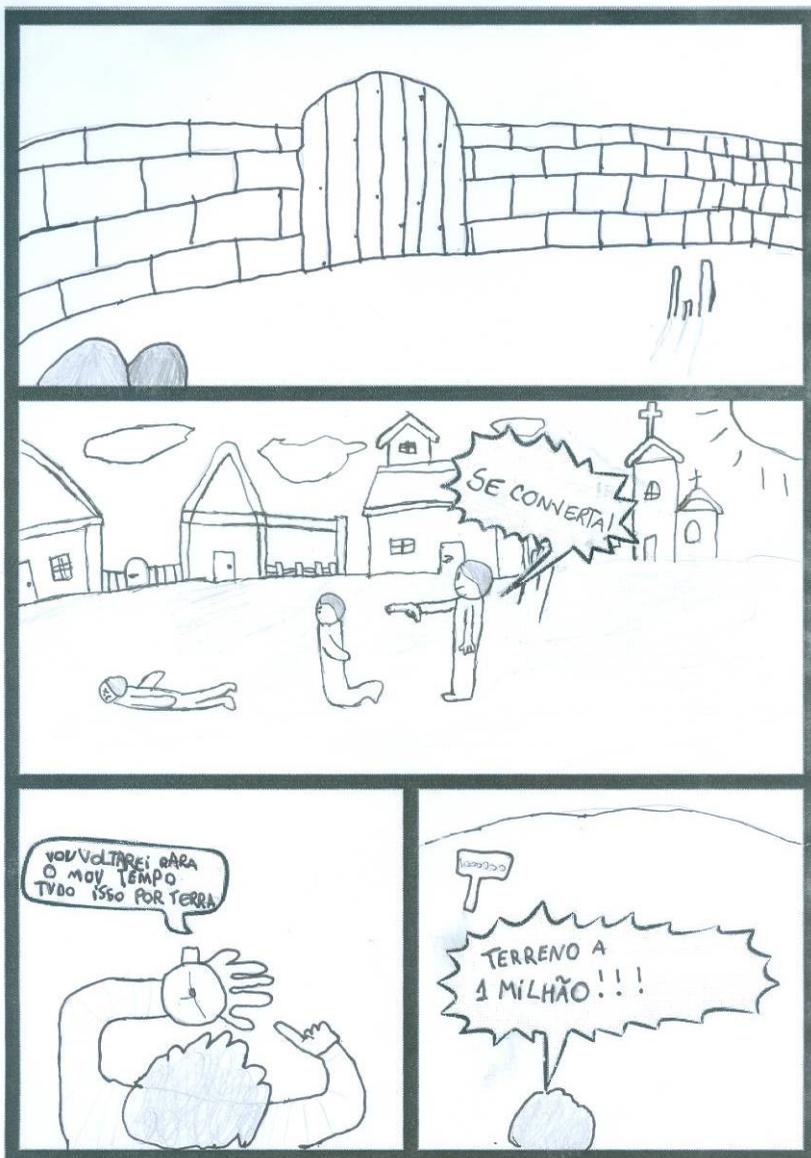
Mir...
...
74



EXPANSÃO DA ECONOMIA

ANA CRISTINA A. GASPAR E CONRADO DA R. CONRADO

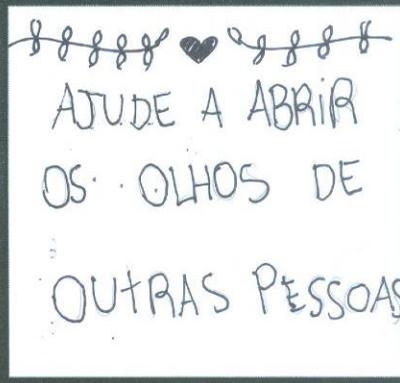




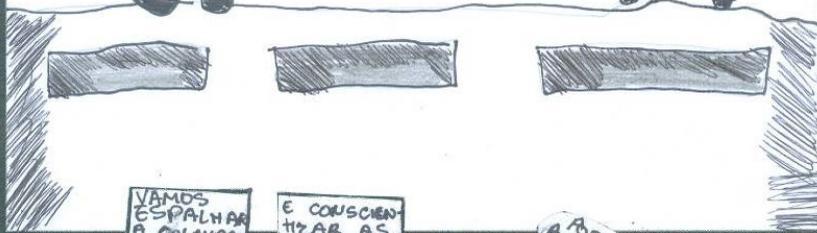
HQ O DOCUMENTÁRIO

RAFAELA F. MOREDO E CAROLINA KUPERSTEIN





NO DIA SEGUINTE...



INDÍGENAS E SUAS CULTURAS

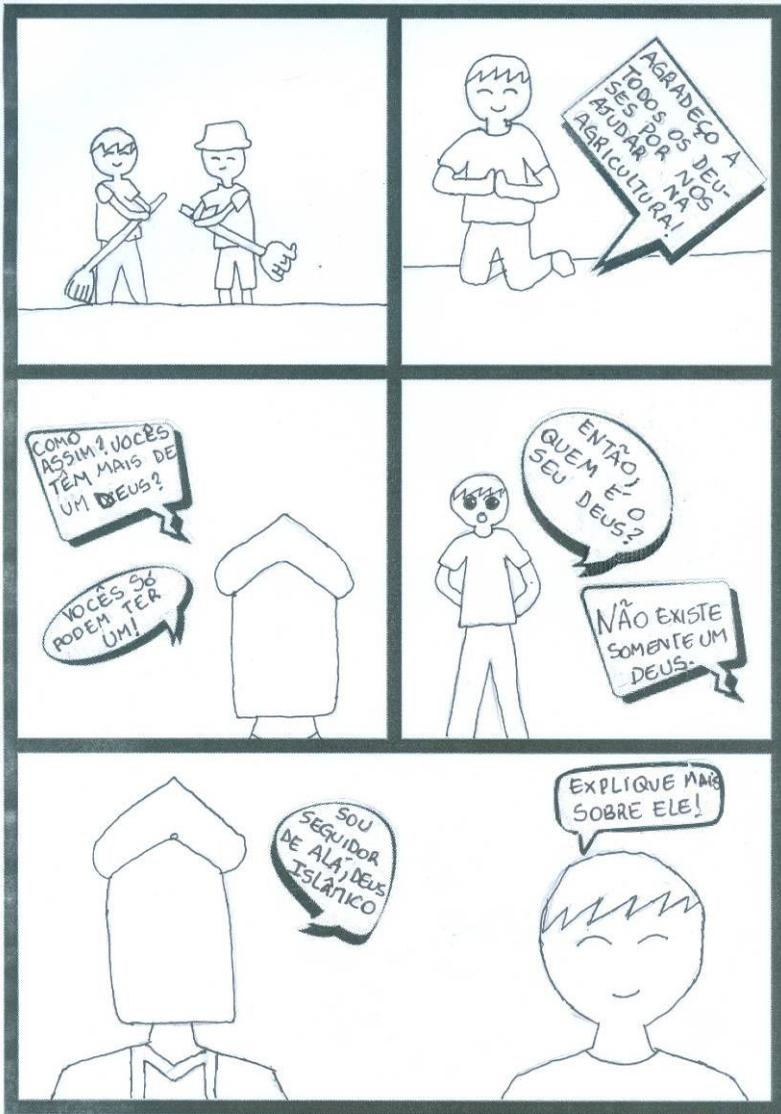
ERICK C. DAL BÓ E KAUÃ O. RODRIGUES

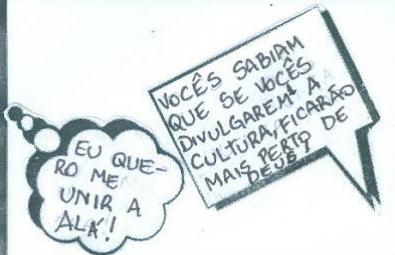




O COMEÇO DO ISLAMISMO

ISABELLE GUSE E PEDRO LUCAS O. DOS SANTOS





↓ - O JIHAD TEMO OBJETIVO DE EXPANDIR O ISLAMISMO E SIGNIFICA O ESFORÇO DO CONVERTIDO EM ALCANÇAR A VONTADE DE ALÁ



↓ ATUALMENTE, O TERRITÓRIO ISLÂMICO OCUPA PORTUGAL, ESPANHAA, ORIENTE MÉDIO, NORTE DA ÁFRICA, IRÃ E O NORDESTE DA ÍNDIA.



↓ COM A EXPANSÃO DO TERRITÓRIO, COMECARAM A TROCAR CULTURA E CONHECIMENTO.

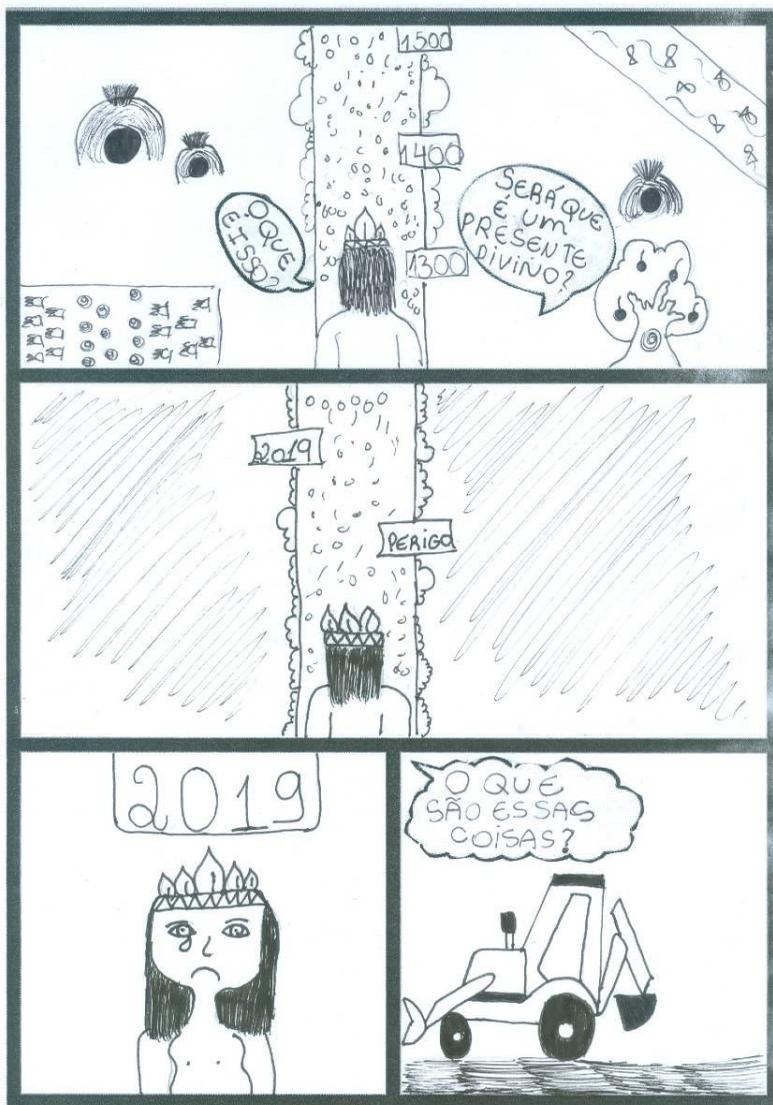


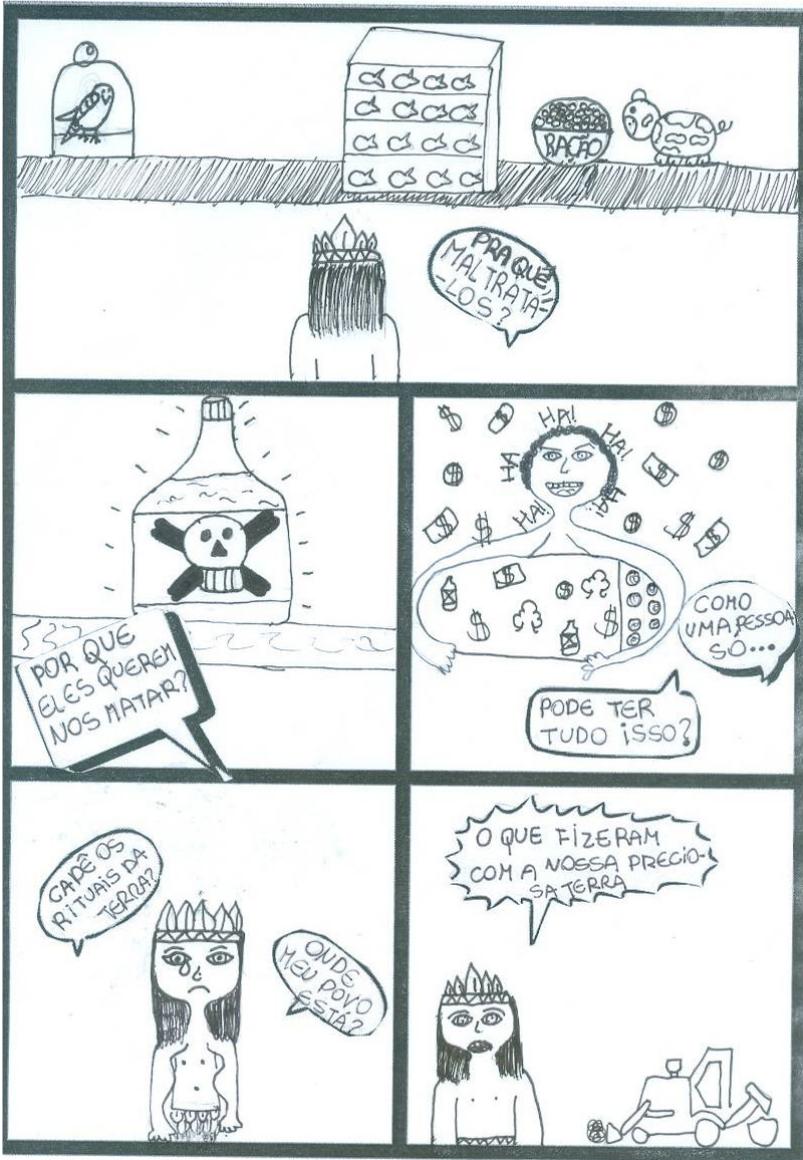
FIM

MAS, O COMEÇO DE UMA NOVA RELIGIÃO

O QUE FIZERAM COM A NOSSA PRECIOSA TERRA

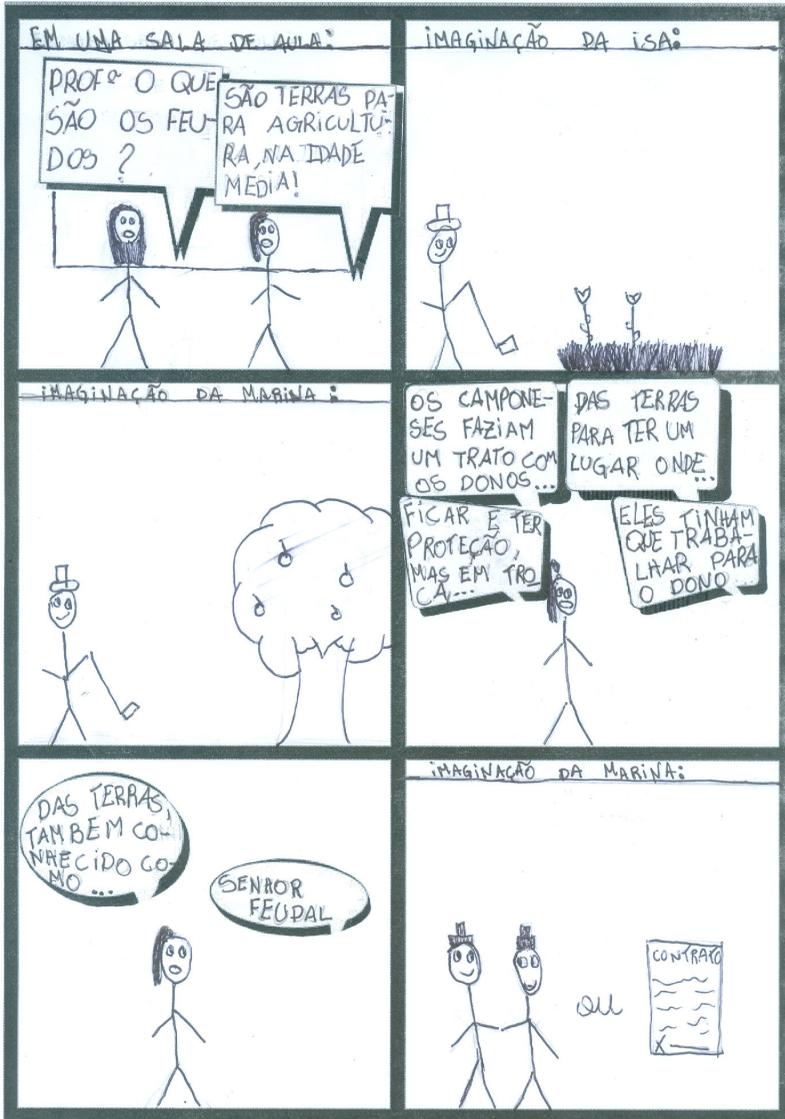
MARIA CLARA LIGUORI., ISABELA M. LIMA E ISADORA M.F. PACIFICO

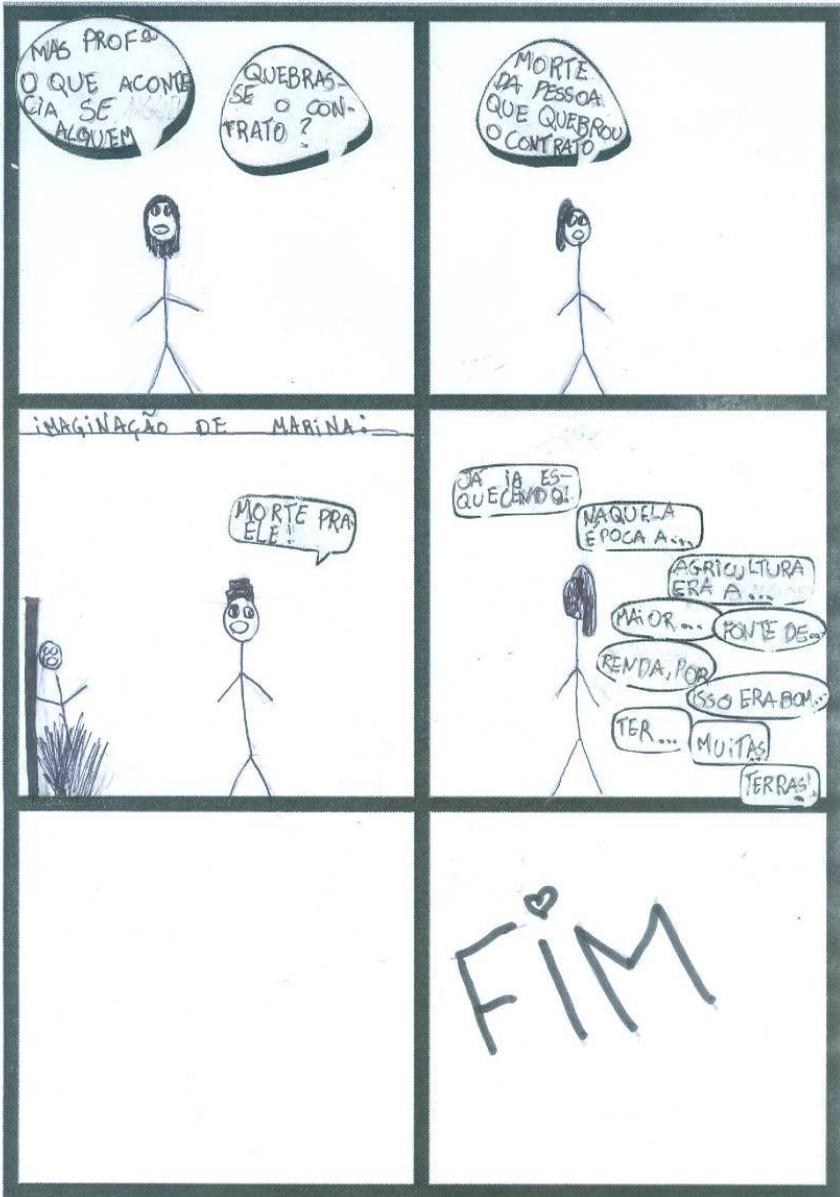




POSSE E PERTENCIMENTO NA IDADE MÉDIA

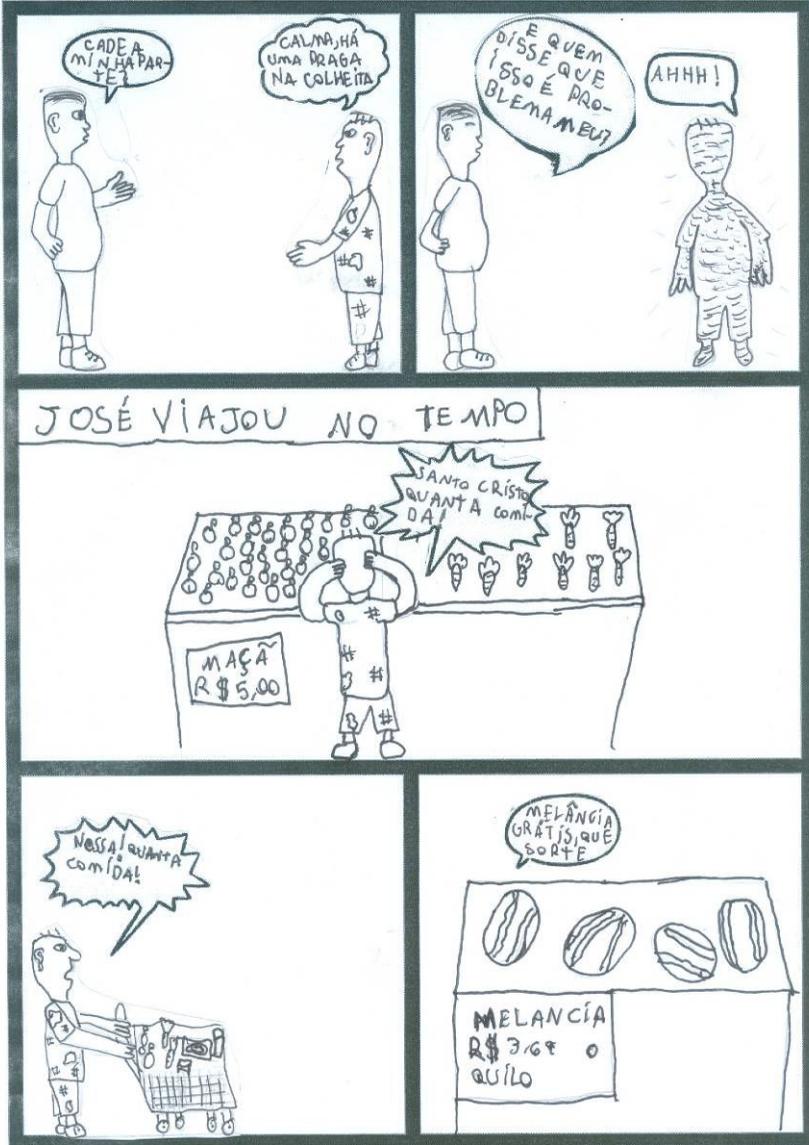
ISABELLA S.A. SILVA E MARINA S. COELHO



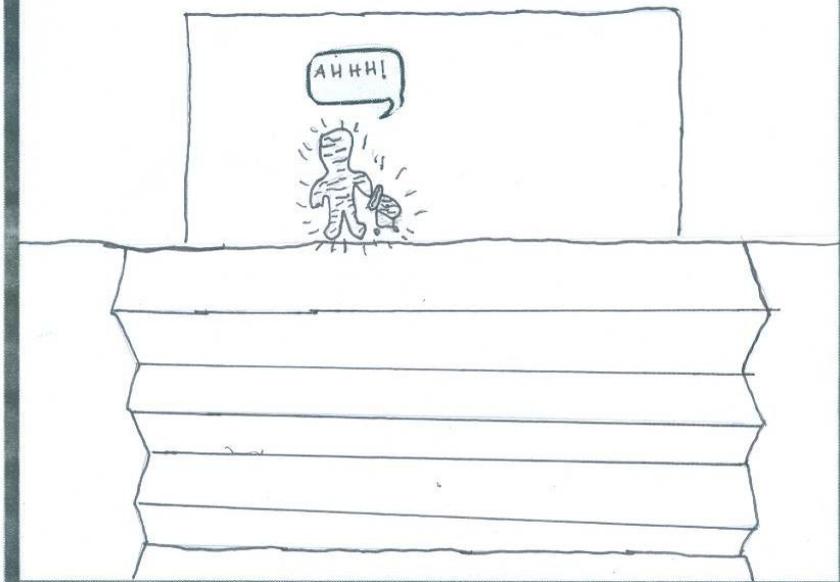


PRODUÇÃO E USO PARA A SOBREVIVÊNCIA

DAVI W. LUCIO E LUCAS HENRIQUE K. DE FRANÇA

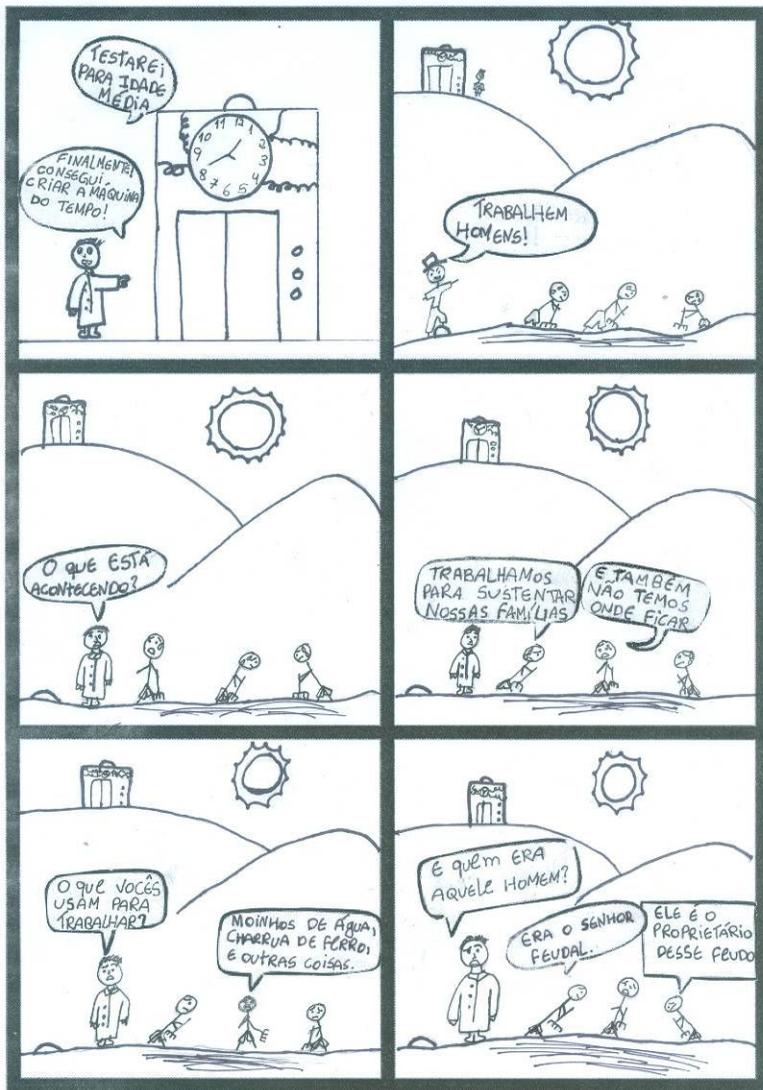


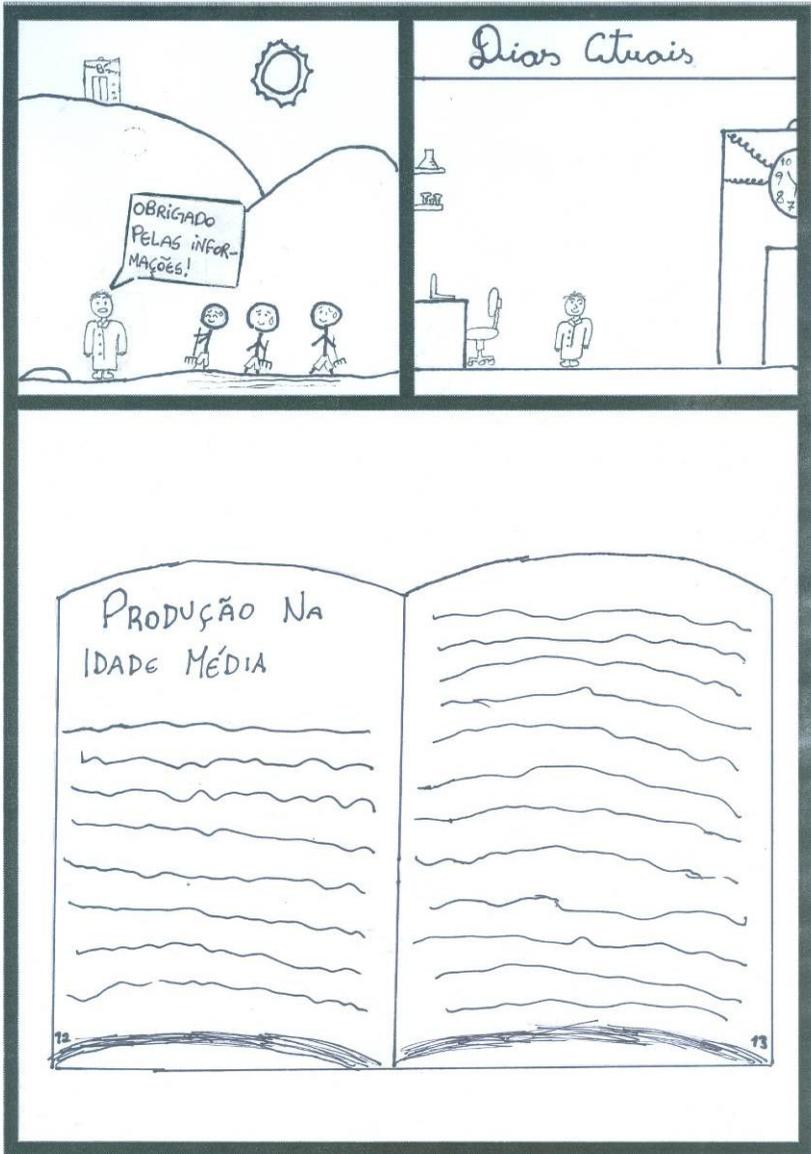
IMPERATRIZ



PRODUÇÃO NA IDADE MÉDIA

MEL O. FURTADO E SOPHIA SCHMITZ



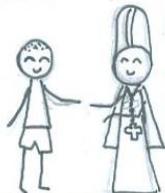


SÍMBOLOS DE RIQUEZA

MUNIQUE S. LIMA E ISABELA R. PEREIRA



A IGREJA TINHA MUITAS TERRAS,
PORQUE ELA DIZIA QUE QUEM DESSE
TERRAS TERIA UM LUGAR NO CÉU,
ENTÃO COMO A IGREJA TINHA
BASTANTE INFLUÊNCIA NAVIDA DAS
PESSOAS, ELAS SEGUIAM.



VOLTANDO PARA
O PRESENTE



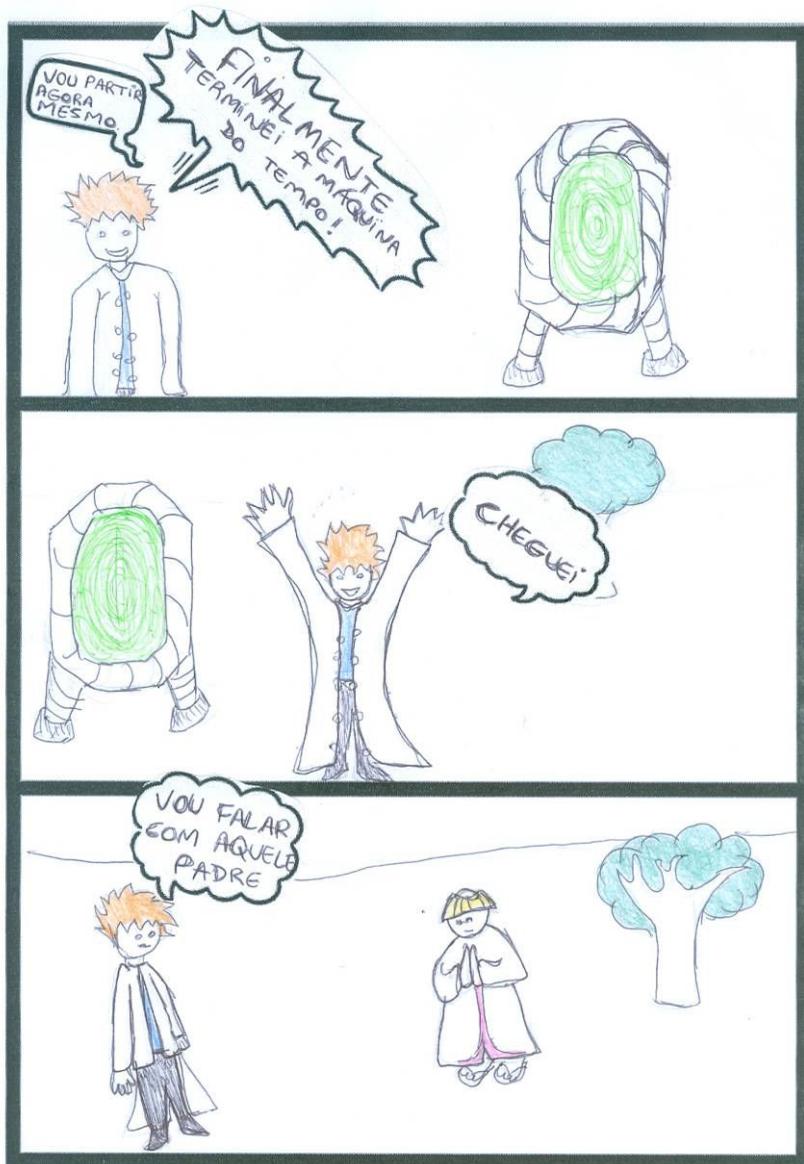
SE COMPARARMOS COMO PRESENTE,
PERCEBEREMOS QUE A TERRA É VEN-
DIDA, POR DINHEIRO. AS TERRAS
TAMBÉM NÃO TÊM TANTO VALOR
QUANTO ANTIGAMENTE E O DINHE-
IRO É O SÍMBOLO DE RIQUEZA ATUAL



FIM.

COMO O CRISTIANISMO SE ERGUEU?

GABRIEL DE BEM B. T. DE MESQUITA E KLAUS WESTERKAMP EVANGELISTA



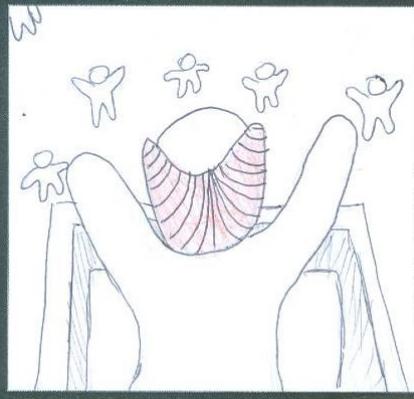


TUDO COMEÇOU COM OS CRISTÃOS SENDO PERSEGUIDIDOS



MAS DEPOIS, REIS GERMÂNICOS SE CONVERTERAM AO CRISTIANISMO, COMO CLÓVIS, REIS DOS FRANCOIS...

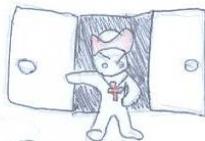
ASSIM, A IGREJA CONQUISTOU: ÁREA, DINHEIRO E INFLUÊNCIA!



O PAPA ERA A AUTORIDADE MÁXIMA, IMPOSTOS E REZAS DIÁRIAS ERAM OBRIGATORIOS.



SE DESOBEDECESSE, A PESSOA ERA EXPULSA OU PUNIDA



DE NADA MEU FILHO



COF! COF!



QUE ROUPA ESTRANHA A DELE.

DEPOIS DESSA CONVERSA, METADE DA EUROPA MORREU.





Alunos do 7º ano A

ANDRÉ LUÍS TOSIN SPADA
ARTHUR DA SILVA DE MATOS
ARTHUR GABRIEL PEREIRA
AYUMI TOYODA MACHADO
BERNARDO NUNES DE FIGUEIREDO
EDUARDA JOVER CAMPOS
EMANNUEL TRINDADE FERREIRA FALEIRO SILVA
ENZO GIMENEZ DEL PRÁ NETTO
FELIPE SALUM MENSCH
GABRIEL LOHN VARGAS
ISABELLA BITTENCOURT SCIREA
ISABELLA PEREIRA HIGASHI
JOÃO PEDRO DE ARAÚJO SANTOS
JOÃO PEDRO RIBEIRO DA CUNHA
JOÃO VICTOR GÜTTLER COSTA
LETICIA CASTELLO BRANCO MENEZES
LUIZA BACHMANN
LUIZA BELLI SILVA
MARIA CLARA BARREIRO VIEIRA
MARIA ISABEL MACEDO SALVADOR
MIGUEL JEFFE MONDADORI
NICOLAS ANTONIO HAUSER LUIZ DA SILVA
PEDRO HENRIQUE ALEXANDRE
PIETRA MARCHESE RELA
SARAH NIHUES DE SOUZA
TIAGO EYNG RENUNCIO
VITOR DOS SANTOS SOLIGO
VITÓRIA SILVA DE LUCENA
VLAD DA SILVA PAULINO

Professora responsável

MICHELE VALENTIM MORAIS

Alunos do 7º ano B

ANA CRISTINA ÁVILA CASPAR
CAROLINA KUPERSTEIN
CONRADO DA ROCHA CONRADO
DAVI WIGGERS LUCIO
EFRAIM COELHO AGUILAR
ERICK CUBILLA DAL BO
FÁBIO CARDOSO ANGELI
GABRIEL DE BEM BENZECRY TAULOUIS DE MESQUITA
GABRIEL NOGUEIRA MINERVINO
ISABELA MIRANDA LIMA
ISABELA REINERT PEREIRA
ISABELLA SHIGUNOV ALMEIDA SILVA
ISABELLE GUSE
ISADORA MORETTI FABRE PACIFICO
KAUÁ ORVATTO RODRIGUES
KLAUS WESTERKAMP EVANGELISTA
LORENA ROSCOE SIQUEIRA
LUCAS HENRIQUE KRUGER DE FRANÇA
MARIA CLARA LIGUORI
MARINA STUART COELHO
MEL ORTIZ FURTADO
MUNIQUE SCIGLIANO LIMA
PEDRO LUCAS OLIVEIRA DOS SANTOS
RAFAEL SABIÁ PEREIRA CARPES
RAFAELA FULCO MOREDO
RAMIRO JOAQUIN OVIEDO PESCE
SOPHIA SCHMITZ



ESCOLA DA ILHA
Rua Vera Linhares de Andrade 1910
Florianópolis SC
tel|fax 48 3233 5725
www.escoladailha.com.br
escola@escoladailha.com.br